

30 años
programa
formación
iaph.

Escuela de
patrimonio
cultural

Curso de formación

La conservación del patrimonio en las hermandades y cofradías.



16/11/2026 — 19/11/2026

La conservación del patrimonio en las hermandades y cofradías

*En colaboración con
el Consejo General
de Hermandades
y Cofradías de la
ciudad de Sevilla*

Constituyen los fines generales del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico la producción y transferencia de conocimiento especializado sobre patrimonio cultural a través de su investigación, documentación, intervención y difusión, con objeto de generar valor para la sociedad y contribuir a su tutela. Además, entre sus funciones está la promoción y realización de planes de formación de especialistas en los distintos campos del patrimonio histórico y cultural, la organización de actividades formativas y el fomento de la participación de entidades tanto públicas como privadas.

Este curso se enmarca en el acuerdo de colaboración entre el Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico y el Consejo General de Hermandades y Cofradías de la ciudad de Sevilla.

Los objetivos específicos que se pretenden conseguir con esta actividad formativa son:

- + Contribuir a la concienciación patrimonial en el ámbito de las hermandades y cofradías.
- + Favorecer la detección de los valores culturales, materiales e inmateriales, presentes en el patrimonio cofrade.
- + Impulsar el conocimiento especializado para los miembros de las juntas de gobierno encargadas de la gestión y manipulación de este patrimonio.
- + Ofrecer formación técnica centrada en las estrategias, criterios y técnicas de conservación, restauración y conservación preventiva del patrimonio de naturaleza cofrade.

En cuanto a los contenidos, se seguirá la metodología propia del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico y serán impartidos de forma rigurosa, desde una perspectiva amena y didáctica, por un equipo de profesionales de distintas áreas de la preservación del patrimonio cultural.



30 años
programa
formación
iaph.

Dirección académica: José Luis Gómez Villa, jefe del Centro de Intervención del IAPH.

Profesorado: José Luis Gómez Villa, jefe del Centro de Intervención del IAPH.

Araceli Montero Moreno, jefa del área de tratamientos de bienes muebles del Centro de Intervención.

María López Rey, técnica superior en conservación preventiva.

Carlos Peñuela Jordán, técnico superior en conservación y restauración del patrimonio histórico.

Rocío Magdaleno Granja, Carmen Ángel Gómez, Lourdes Fernández González y Constanza Rodríguez Segovia, técnicas superiores en conservación y restauración del patrimonio histórico.

Valle Pérez Cano, Eva Villanueva Romero y Sarai Herrera Pérez, técnicas superiores en estudios históricos-artísticos.

Carolina Prieto de la Viesca, técnica superior de proyectos.

Sede: Consejo General de Hermandades y Cofradías de la ciudad de Sevilla, C/ San Gregorio, 26. Sevilla

Fecha: del 16 al 19 de noviembre de 2026.

Duración: 14 horas.

Horario: de 18:30 a 21:00 h

N.º de plazas: 80

Inscripción: hasta completar aforo.

Matrícula: gratuita.

programa

Lunes, 16 de noviembre

18:30-19:00 h

Apertura y presentación del curso.

José Roda Peña, presidente del Consejo de Hermandades y Cofradías de Sevilla y Juan José Primo Jurado, director general del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico.

19:00-20:00 h

El crecimiento de la conciencia del patrimonio en las hermandades y cofradías y su conservación.

José Luis Gómez Villa y Araceli Montero Moreno.

20:00-21:00 h

La conservación preventiva como herramienta para la preservación de los bienes muebles.

María López Rey.

Martes, 17 de noviembre

18:30-20:15 h

Claves para la conservación del patrimonio escultórico, retabístico y procesional.

José Luis Gómez Villa y Carlos Peñuela Jordán.

20:15-21:00 h

Claves para la conservación del patrimonio pictórico.

Rocío Magdaleno Granja.



30 años
programa
formación
iaph.

Miércoles, 18 de noviembre

18:30-19:15 h

Participación y responsabilidad de los depositarios del patrimonio en su conservación.

Eva Villanueva Romero, Valle Pérez Cano y Sarai Herrera Pérez.

19:15-21:00 h

Claves para la conservación del patrimonio textil.

Carmen Ángel Gómez, Lourdes Fernández González y Araceli Montero Moreno.

Jueves, 19 de noviembre

18:30-19:30 h

Claves para la conservación de platería y metales.

Constanza Rodríguez Segovia.

19:30-20:30 h

La conservación del patrimonio inmueble. Espacios de culto, visitas y exposición.

Carolina Prieto de la Viesca y José Luis Gómez Villa.

20:30-21:00 h

Debate y conclusión.

destinatarios

Miembros de juntas de gobierno, especialmente aquellas personas que desempeñen cargos relacionados con la gestión y conservación del patrimonio de la cofradía.

Estudiantes de Bellas Artes, Conservación y Restauración de Bienes Culturales o Historia del Arte.

Personas interesadas en el ámbito de la conservación del patrimonio devocional.

inscripción

La inscripción se formalizará mediante la cumplimentación del formulario disponible a tal fin en los canales de difusión del Consejo de Hermandades y Cofradías de la ciudad de Sevilla.

certificado

El director general del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico y el presidente del Consejo de Hermandades y Cofradías de la ciudad de Sevilla certificarán, en los casos en que proceda, la asistencia del alumnado del curso, indicando el título del curso, la dirección académica y el número de horas. La asistencia a un 80 % de horas lectivas se considera indispensable.

Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico

Camino de los Descubrimientos, s/n.
Isla de la Cartuja. 41092 Sevilla

Tel.: + 34 955 037 047
Fax: + 34 955 037 001

cursos.iaph@juntadeandalucia.es
www.iaph.es

