

Concierto de Navidad del Consejo General de Hermandades y Cofradías de la ciudad de Sevilla

Gloria in excelsis Deo

Aurora Peña, soprano

ORQUESTA BARROCA DE SEVILLA

Martyna Pastuszka, violín y dirección

artista en residencia 2025/2026

Programa

-- I parte --

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Suite orquestal No. 1 en Do M., BWV 1066

Ouverture – Courante – Gavotte I&II – Forlane – Menuett I&II – Bourrée I&II – Passepied I&II

Giuseppe Torelli (1658-1709)

Concerto grosso Op. 8 No. 6, Pastorale per il Santissimo Natale, en Sol m. (1709)

Grave/Vivace – Largo – Vivace

Georg Friedrich Haendel (1685-1759)

Salve Regina, HWV 241 (1707)

Salve Regina – Ad te clamamus – Eia ergo advocata nostra – O Clemens, o pia

-- II parte --

Georg Philipp Telemann (1681-1767)

Concierto para 2 oboes y fagot en Do M. 'alla francese', TWV 53:C1 (ca.1712-21)

Avec douceur – Très vite – Tendrement – Vivement

Pietro Antonio Locatelli (1695-1764)

Concerto grosso Op. 1 No. 8, *per il Santo Natale*, en Fa m. (1721)

Largo/Grave – Vivace – Grave – Largo andante – Andante –
Pastorale ad Libitum obligata con Tutti in Concerto grosso

Georg Friedrich Haendel

Gloria, HWV deest

Gloria in excelsis Deo – Et in terra pax – Laudamus te –
Domine Deus – Qui tollis peccata mundi – Quoniam Tu solus sanctus

Duración: 75 min. de música

Concierto con intermedio (110 min.)